Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад п. Бира»

Рассмотрено Утверждена

на педагогическом Заведующий МКДОУ п. Бира

совете № 6 от «31 »августа2023г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И. А. Пильц

Заведующий МКДОУ п. Бира «31» августа 2023г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И. А. Пильц.

|  |
| --- |
|  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По реализации образовательных областей

в средней группе (4-5 лет)

на 2023 – 2024уч. Год

Подготовила

Воспитатель: Парпибаева Е.В

п. Бира

2023 год

**Пояснительная записка**

1. Перечень нормативных правовых документов.

2. Цели и задачи каждой образовательной области.

3. Возрастные особенности детей 3 – 4 лет.

4.Режим дня

5.Расписание непосредственной образовательной области

6.Планируемые результаты освоения программы

Содержательный раздел

1.Комплексно-тематическое планирование

2. Календарно-тематическое планирование

3. Социальное партнерство с родителями

4. Список методической литературы

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа разработана на основе основной  общеобразовательной программы муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад п. Бира», в соответствии с ФГОС ДО, в соответствии с** **Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).**

**Принципы ДО, установленные ФГОС ДО:**

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Планируемые результаты в дошкольном возрасте.**

**II. Целевой раздел программы**

**Планируемые результаты реализации программы.**

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

**Социально-коммуникативное развитие.**

**III. Содержательный раздел программы**

**Социально-коммуникативное развитие.**

**От 4 лет до 5 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) **В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственнобытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) **В области формирования основ безопасности поведения.**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

**Познавательное развитие.**

**От 4 лет до 5 лет.**

19.5.1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

**Речевое развитие.**

**От 4 лет до 5 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказ из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**Художественно-эстетическое развитие.**

**От 4 лет до 5 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

**Содержание образовательной деятельности.**

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

**Физическое развитие.**

**От 4 лет до 5 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет

представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкальноритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**Образовательная деятельность в ДОО включает:**

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

**Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:**

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям [СанПиН 1.2.3685-21](consultantplus://offline/ref=5DFB1B2E5D2A5EDC5828243902FA8F8564F898592A1868297403FBD41E2FF28160228D26502A84C8CA78C4480EDDE00AE389660A4A7623FEJ5v7E) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются [СанПиН 1.2.3685-21](consultantplus://offline/ref=5DFB1B2E5D2A5EDC5828243902FA8F8564F898592A1868297403FBD41E2FF28160228D26502A84C8CA78C4480EDDE00AE389660A4A7623FEJ5v7E).

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

**Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.**

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**Целевой раздел Программы воспитания.**

1. **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**2. Общие задачи воспитания в ДОО:**

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**2. Направления воспитания.**

**2.1. Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**2.2. Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**2.3. Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**2.4. Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**2.6. Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**2.7. Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты

представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с [ФГОС ДО](consultantplus://offline/ref=5DFB1B2E5D2A5EDC5828243902FA8F8564FE95502E1368297403FBD41E2FF28160228D26502A85CAC978C4480EDDE00AE389660A4A7623FEJ5v7E) оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к пяти годам).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Владеющий основами речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.  Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.  Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**Задачи воспитания в образовательных областях.**

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [ФГОС ДО](consultantplus://offline/ref=5DFB1B2E5D2A5EDC5828243902FA8F8564FE95502E1368297403FBD41E2FF28160228D26502A85CAC978C4480EDDE00AE389660A4A7623FEJ5v7E):

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социальнокоммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

**РЕЖИМ ДНЯ**

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

|  |  |
| --- | --- |
| Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, общение, индивидуальная работа. | 730-815  (40 мин) |
| Утренняя гимнастика | 815-820  (5 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей | 820-825  (5 мин) |
| Подготовка к завтраку,  ЗАВТРАК | 825-845  (15 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей | 845-900  (15 мин) |
| ЗАНЯТИЕ №1 | 900-920  (20 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей | 920-930  (10мин) |
| ЗАНЯТИЕ №2 | 930-950  (20 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей | 950-1000  (10 мин) |
| Подготовка к прогулке | 1000-1010  (10 мин) |
| ПРОГУЛКА(игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, общение по интересам, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей) | 1010-1210  (2 ч) |
| Самостоятельная деятельность детей | 1210-1220  (10 мин) |
| Подготовка к обеду  ОБЕД | 1220-1240  (20 мин) |
| Подготовка ко сну | 1240-1350  (10 мин) |
| СОН | 1350-1500  (1ч. 50мин.) |
| Постепенный подъём, закаливающие мероприятия, самостоятельная деятельность | 1500-1515  (15 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей | 1515-1530  (15 мин) |
| Подготовка к полднику  ПОЛДНИК | 1530-1550  (15 мин) |
| Подготовка к прогулке | 1550-1600  (10 мин) |
| ПРОГУЛКА(игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, общение по интересам, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей)Уход домой. | 1600-1800  (2 ч.) |

**Расписание**

**непосредственно образовательной деятельности**

**средняя группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **Непосредственно образовательная деятельность** |
| **Понедельник** | **9.00-9.20**  Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)  **9.30-9.50**  Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| **Вторник** | **9.00-9.20**  Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)  **9.30-9.50**  Физическое развитие |
| **Среда** | **9.00-9.20**  Речевое развитие  **9.30-9.50**  Физическое развитие |
| **Четверг** | **9.00-9.20**  Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)  **9.30-9.50**  Физическое развитие |
| **Пятница** | **9.00-9.20**  Художественно-эстетическое развитие (рисование)  **9.30-9.50**  Художественно-эстетическое развитие (музыка) |

**Реализация комплексно – тематического планирования реализации образовательной программы**

**На 2023 -2024 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Средняя группа** |
| **Сентябрь**  (1.09 – 08.09)  (11.09 – 15.09)  (18.09 – 22.09)  (25.09 – 29.09) | 1. **Неделя знаний** (продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)  3сентября. День окончания второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.  **8 сентября Международный день распространения грамотности**. Беседы: «Что такое грамота? Хорошо ли быть грамотный?  2. **Осень**  (расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Закреплять знания о животных, птицах. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,  3**. Я иду на выборы** (создание условий для формирования у детей дошкольного возраста начальных понятий о гражданственности, ответственности за выбор. Знакомить детей с основами избирательной системы страны, развить коммуникативные способности, навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми, воспитывать толерантное отношение к ровесникам.  4. **Моя семья** (формировать интерес к родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое дерево (начиная с дедушек и бабушек), помочь ребенку увидеть внешнее сходство между родственниками, дать знания о том, где работают родители, как важен их труд, привлекать ребенку к посильному участию в совместных семейных праздниках). Учить детей оценивать поступки детей, поступки сказочных героев на примере сказок, где главной целью данного мероприятия формировать представления детей «Что такое хорошо и что такое плохо» путем создания игровых ситуаций, направленных на изучение основ избирательного права, воспитывать чувство ответственности за свой выбор.  **День дошкольного работника** (продолжать формировать у детей положительное отношение к профессиям воспитателя и другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму, продолжить знакомство с трудом работников дошкольного учреждения) |
| **Октябрь**  (02.10 – 0.10)  (09.10 – 13.10)  (16.10 – 20.10)  (23.10 – 27.10) | **1. Моя страна (**расширять знания детей о стране, в которой мы живём. Продолжать знакомить с посёлком, достопримечательностями, воспитывать патриотические чувства, любовь и уважение к своей Родине. Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране, воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности, воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России, содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи, воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.  **(4 октября - День защиты животных. 5 октября - День учителя)**  **2. Птицы** (расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с перелётными птицами. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. формировать эстетическое отношение к окружающему миру, поощрять стремление отражать свои впечатления о осени через художественное творчество , продолжать учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках птиц и называть их, наблюдать , воспитывать бережное отношение к птицам, приучать детей подкармливать птиц, классифицировать птиц по общему признаку)  **3. Земля наш общий дом (**расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с нашей планетой, как общим домом для всех. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе, помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. формировать эстетическое отношение к окружающему миру, поощрять стремление отражать свои впечатления о осени через художественное творчество. Расширять знания детей о водном царстве, о жителях водного царства, учить детей сравнивать, экспериментировать,. Знакомить детей с многообразием природы на земле, с животными холодных стран, , представителями класса пресмыкающихся, воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Жаркие страны (продолжать знакомство с животными разных стран, познакомить детей с животными жарких стран: Австралии, Африки )  **4. Мы и природа**. (развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе.  Формировать элементарные экологические представления.) |
| **Ноябрь**  (30.10 – 03.11)  (06.11 – 10.11)  (13.11- 17.11)  (27.11 – 0.12) | **1. День народного единства** (формировать элементарные представления о патриотических чувствах, о гражданской принадлежности, знакомить детей с традиционными праздниками, расширять знания детей о родном крае, стране, прививать любовь к Родине, доброжелательные отношения друг к другу, желание прийти на помощь)  **2. Моя безопасность**  (формировать представления о безопасном поведении зимой, учить правила безопасности на улице, дома, в транспорте, поддерживать интерес детей к бытовым предметам, объяснять их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращать внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Закрепить правила безопасного поведения в группе, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрировать детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.  **8 ноября** - «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»  **3. День матери** (продолжать формировать интерес к родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое дерево (начиная с дедушек и бабушек), помочь ребенку увидеть внешнее сходство между родственниками, дать знания о том, где работают родители, как важен их труд. привлекать ребенку к посильному участию в совместных семейных праздниках)  **4. День государственного герба Российской Федерации (30 ноября)** (воспитывать уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжать знакомить детей с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках. |
| **Декабрь**  (04.12 – 08.12)  (11.12 – 15.12)  (18.12 – 22. 12)  (25.12 – 29.12) | **1.** **Здравствуй зимушка – зима!**  (расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, знакомить с зимними видами спорта . Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики)  **2. День Конституции Российской Федерации** (ознакомление детей с Конституцией РФ на доступном для детей уровне, дать элементарные знания детям о Конституции. Формирование представлений о том, что Конституция РФ является основным законом государства. Познакомить детей с некоторыми правами и обязанностями. Развивать познавательный интерес к своей стране и её законам.  **3. Животный мир** (расширять и уточнять представление детей о живой природе, знакомить детей с животным миром: дикие , домашние животные, закрепить знания о различных видах животного мира, его многообразии, расширять знания о жизни животных, формировать о роли человека в жизни животных, воспитывать бережное отношение к животным желание заботится о них.).  **4. Новый год – дружно встали в хоровод!** (организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника |
| **Январь**  (08.01 -12.01)  (15.01 -19.01)  (22.01 -26.01)  (29.01 – 02.02) | **2. Зимние забавы** Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, продолжать формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.  Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима ).  **3.** **Старый Новый год!**  (организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) знакомить с народными паздниками, которые отмечали на Руси)  **4. Блокада Ленинграда** ( 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно. Расширить представление детец о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда).  **5. Мир профессий** (знакомить детей с военными профессиями: солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник, с военной техникой: танк, самолет, военный крейсер с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.) |
| **Февраль**  (05.02- 09. 02)  (12.02 – 16. 02)  (19.02 – 22.02)  (26.02 – 29. 02) | **1. Неделя истории** (2 февраля **-**  День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. 8 февраля- День российской науки) (расширить знания детей об истории города – героя Волгограда – Сталинграда в период Отечественной войны, стимулировать стремление к любознательности.  **2. Транспорт** (продолжать знакомство с наземними видами транспорта и их принадлежности и значимости для человека, знакомить транспортными средствами ближайшего окружения, учить узнавать и называть знакомый транспорт, объяснить элементарные правила поведения детей в автобусе, дать детям элементарные представления о ПДД, продолжать знакомство детей с воздушным видом транспорта и их принадлежности для человека, знакомить транспортными средствами ближайшего окружения, учить узнавать и называть знакомый транспорт).  **3. Наша Армия**  (Знакомить детей с военными профессиями: солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник, с военной техникой: танк, самолет, военный крейсер, с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).  4. **Зимние виды спорта (**знакомить с зимними видами спорта . Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, льдом) |
| **Март**  (04.03- 08.03)  (11.03 – 15.03)  (18.03 – 22.03)  (25.03 – 29.03) | 1. **Международный женский день (**организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения), познакомить с народными праздниками, а так же вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами).  **2. Мы – будущие избиратели** (формирование первоначальных основ правого воспитания дошкольников, представлений, знаний детей о государстве, его символике, высших должностных лицах государства, региона, муниципалитета; воспитание у детей гражданско-патриотических чувств, умения применять полученные знания в игровой ситуации.  **(Народное творчество** ) ( расширить представления о весенних явлениях, дать знания о первоцветах, рассматривать растения, не нанося им. Вред, Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их— они могут оказаться ядовитыми, знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, знакомить с народным творчеством на примере народных и авторских сказок. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности). ).  **3**. **Хлеб всему голова** (расширять представления детей о труде земледельцев. Их многообразии. О пользе хлеба для человека. Познакомить с разнообразием хлебобулочных изделий. Учить уважительно относится к результатам труда других людей  18 марта- День воссоединения Крыма с Россией  **4. Всемирный день театра** (развивать коммуникативных способностей детей средствами театрально –игровой деятельности, содействовать развитию индивидуальных способностей детей |
| **Апрель**  (01.04 – 05.04)  (08.04 – 12.04)  (1.04 – 19.04)  (22.04 – 26.04)  (29.04 – 03.04) | **1. Книжкина неделя (**формировать интерес к книгам, развивать умение читать наизусть потешки, стихи, развивать умение слушать произведения, учить бережному отношению к книге .)  2 **Путешествие в космос** ( в доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем и т.д. Расширять знания детей о космосе с учетом их интересов.)  3. **Неделя экологии** (продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с живой природой: рассматривать насекомых, не нанося им. вред; наблюдать, не беспокоя их и не причиняя им вреда; формировать умение называть характерные особенностями внешнего вида)  4**. Неделя здоровья** (формировать потребность в здоровом образе жизни, прививать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься физкультурой и спортом).  **5. Праздник Весны и труда** (активизировать познавательную деятельность детей, формировать уважение к труду и людям труда) |
| **Май**  (06.05- 10.05)  (13.05 – 17.05)  (20.05 – 24.05)  (27.05 – 31.05) | **1.День Победы (**Продолжать закреплять название о нашей стране, о празднике, родного поселка, знакомить с его достопримечательностями, воспитывать чувство гордости за свой поселок. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, воспитывать уважение к ветеранам войны.)  **2.Первоцветы и насекомые** (расширить представления о весенних явлениях, дать знания о первоцветах, рассматривать растения, не нанося им вреда, объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их— они могут оказаться ядовитыми, знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе)  **3.**  **Азбука вежливости** ( воспитывать социально –нравственные качества у детей, быть доброжелательными, уважать друг друга, умение слушать, учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять).  4. **Растительный мир** (помогать детям замечать красоту природы в разное время года, учить узнавать и называть гриб, дерево, цветок, объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя, учить рассматривать растения не нанося им вред, упражнять к умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям). |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**средней группе на 2023 – 2024 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | № недели | Тема | Содержание работы | Итоговое мероприятие |
| СЕНТЯБРЬ | 1 неделя | « Неделя знаний «  8 сентября Международный день распространения грамотности. | продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)  3сентября. День окончания второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.  Беседы: «Что такое грамота? Хорошо ли быть грамотный? | Развлечение «День знаний» |
| 2 неделя | «Осень» | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. | Выставка «Дары природы».  Физкультурно-оздоровительное развлечение «Осень-золотая». |
| 3 неделя | «Я иду на выборы» | (создание условий для формирования у детей дошкольного возраста начальных понятий о гражданственности, ответственности за выбор. Знакомить детей с основами избирательной системы страны, развить коммуникативные способности, навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми, воспитывать толерантное отношение к ровесникам. | Спортивный досуг с родителями |
| 4 неделя | «Моя семья «  « День дошкольного работника» | (формировать интерес к родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое дерево (начиная с дедушек и бабушек), помочь ребенку увидеть внешнее сходство между родственниками, дать знания о том, где работают родители, как важен их труд, привлекать ребенку к посильному участию в совместных семейных праздниках). Учить детей оценивать поступки детей, поступки сказочных героев на примере сказок, где главной целью данного мероприятия формировать представления детей «Что такое хорошо и что такое плохо» путем создания игровых ситуаций, направленных на изучение основ избирательного права, воспитывать чувство ответственности за свой выбор.  Продолжать формировать у детей положительное отношение к профессиям воспитателя и другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму, продолжить знакомство с трудом работников дошкольного учреждения) | Выставка детского творчества «Моя семья».  Спортивное соревнование «Мама, папа, я – спортивная семья. |
| Октябрь | 1 неделя | «Моя страна»  (4 октября - День защиты животных. 5 октября - День учителя) | Расширять представление детей о родном крае. Продолжить знакомство с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой родине», гордость за достижения родной страны. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Познакомить детей с достопримечательностями нашего поселка. Воспитывать любовь к родному краю, желание лучше узнать его историю. Обобщать, систематизировать и расширить знания о своей малой родине. | Викторина «Знаешь ли ты свой поселок» (Что? Где? Когда?) совместно с родителями.  Проектная деятельность «История одной улицы», «История одного дома», «Город в стихах и рассказах» |
| 2 неделя | «Птицы» | расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с перелётными птицами. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. формировать эстетическое отношение к окружающему миру, поощрять стремление отражать свои впечатления о осени через художественное творчество , продолжать учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках птиц и называть их, наблюдать , воспитывать бережное отношение к птицам, приучать детей подкармливать птиц, классифицировать птиц по общему признаку)  Формировать элементарные обобщенные представления о птицах (ласточки ,стрижи, аисты); дать представления о среде обитания перелётных птиц; воспитывать бережное отношение к ним. | Коллективная работа  «Перелетные птицы» |
| 3 неделя | «Земля наш общий дом» | Познакомить с элементами эволюции Земли, местом человека в природном и социальном мире; закреплять умение устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями. | Развлечение «Путешествие по планете Земля» |
| 4 неделя | «Мы и природа» | Расширять представления о живой природе, формировать природоведческий словарь детей; уточнять знания о взаимосвязях между объектами природы, отношениями между природой и человеком на основе конкретных правил поведения (в лесу). | Развлечение «Природа- общий дом для всех». |
| НОЯБРЬ  30.10 – 03.11) | 1 неделя | «День народного единства» | Расширять представления детей о родной стране, государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления детей о территории России, народах, её населяющих, воспитывать уважение к их культуре, языку; воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе; знакомство детей с Всероссийским праздником - День Народного Единства; воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги. | Развлечение «Моё Отечество- Россия». |
| НОЯБРЬ | 2 неделя | «Моя безопасность»  8 ноября  - «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России» | формировать представления о безопасном поведении зимой, учить правила безопасности на улице, дома, в транспорте, поддерживать интерес детей к бытовым предметам, объяснять их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращать внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Закрепить правила безопасного поведения в группе, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрировать детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. |  |
|  |  |  |  |
| 3 неделя | «День Матери» | **П**родолжать формировать интерес к родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое дерево (начиная с дедушек и бабушек), помочь ребенку увидеть внешнее сходство между родственниками, дать знания о том, где работают родители, как важен их труд. привлекать ребенку к посильному участию в совместных семейных праздниках) | Конкурс чтецов ко дню матери.  Итоговое мероприятие: Праздничный утренник «День Матери» |
| 4неделя | «День государственного герба Российской Федерации (30 ноября) | Воспитывать уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжать знакомить детей с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках. |  |
| ДЕКАБРЬ | 1 неделя | «Здравствуй зимушка зима» | Расширить представление о зиме. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. | Выставка детского творчества» |
| 2 неделя | «День Конституции Российской Федерации» | ознакомление детей с Конституцией РФ на доступном для детей уровне, дать элементарные знания детям о Конституции. Формирование представлений о том, что Конституция РФ является основным законом государства. Познакомить детей с некоторыми правами и обязанностями. Развивать познавательный интерес к своей стране и её законам. | Игровая программа «Школа безопасности» |
| 3 неделя | «Животный мир» | расширять и уточнять представление детей о живой природе, знакомить детей с животным миром: дикие , домашние животные, закрепить знания о различных видах животного мира, его многообразии, расширять знания о жизни животных, формировать о роли человека в жизни животных, воспитывать бережное отношение к животным желание заботится о них.). | Спортивное развлечение. Спортивное развлечение «Зимние забавы». |
| 4 неделя | «Новый год –дружно встали в хоровод» | Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний праздник «Новый год – дружно встали в хоровод» |
| ЯНВАРЬ | 1 неделя | - |  |  |
| 2 неделя | «Зимние забавы». | Дать знания детям о зимних забаваа, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию. | Выставка детских работ на тему «Зимние забавы». |
| 3 неделя | «Старый Новый год» | Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. | Развлечение у ёлки |
| 4 неделя | " Блокада Ленинграда» | ( 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно. Расширить представление детец о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда). | Игра «Кем быть?» |
| 5 неделя | «Мир профессий»» | (знакомить детей с военными профессиями: солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник, с военной техникой: танк, самолет, военный крейсер с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.) | Досуг «Мы едем, едем, едем!» |
| февраль | 1 неделя | «Неделя истории» | * (2 февраля **-**  День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. 8 февраля- День российской науки) (расширить знания детей об истории города – героя Волгограда – Сталинграда в период Отечественной войны, стимулировать стремление к любознательности. |  |
| 2 неделя | «Транспорт» | Уточнить знания детей о зонах Африки, ее растительном и животном мирах. Закрепить знания детей о среде обитания животных жарких стран, их питании, повадках. |  |
| 3 неделя | «Наша Армия» | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, защитниками Родины). | Спортивное развлечение с папами |
| 4 неделя | «Зимние виды спорта» | знакомить с зимними видами спорта . Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, льдом) |  |
| МАРТ | 1 неделя | «Международный женский день» | **(**организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения), познакомить с народными праздниками, а так же вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами). | Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая семья» |
| 2 неделя | **«**Мы – будущие избиратели  Народное творчество» | (формирование первоначальных основ правого воспитания дошкольников, представлений, знаний детей о государстве, его символике, высших должностных лицах государства, региона, муниципалитета; воспитание у детей гражданско-патриотических чувств, умения применять полученные знания в игровой ситуации. ( расширить представления о весенних явлениях, дать знания о первоцветах, рассматривать растения, не нанося им. Вред, Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их— они могут оказаться ядовитыми, знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, знакомить с народным творчеством на примере народных и авторских сказок. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности). | Выставка детских рисунков совместно с родителями. |
| 3 неделя | «Хлеб всему голова» | Расширять представление детей о труде земледельцев, их многообразии, о пользе хлеба для человека. Познакомить с разнообразием хлебобулочных изделий. Учить уважительно относиться к результатам труда взрослых | 18 марта- День воссоединения Крыма с Россией |
| 4 неделя | «Всемирный день театра» | развивать коммуникативных способностей детей средствами театрально –игровой деятельности, содействовать развитию индивидуальных способностей детей |  |
| АПРЕЛЬ | 1 неделя | «Книжкина неделя» | Познакомить детей с детскими поэтами их произведениями. Учить драматизации | Кукольный театр «Кот, лиса и петух» |
| 2 неделя | «Путешествие в космос» | В доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем и т.д. Рассказать о полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой. Знакомить с планетами солнечной системы.  Познакомить с биографией первого космонавта Ю.А.Гагарина; Рассказать в доступной форме о космосе, с учетом интересов детей. | Выставка детского творчества совместно с родителями. |
| 3неделя | «Неделя экологии» | Формировать у детей представление о том, что природа - основной источник здоровья и благополучия людей, что человек – разумный хозяин, отвечает за все на Земле;  Воспитывать дружеские взаимоотношения, положительное отношение к окружающему миру, к природе;  Развивать у детей эстетическое восприятие объектов природы, умение рассматривать и обследовать их; формировать образные представления. | Выставка детского творчества совместно с родителями. |
| 4 неделя | «Неделя здоровья | Дать знания детям об охране здоровья. Рассказать о том, что здоровье зависит от человека, за ним можно и нужно следить, его надо беречь, сохранять и поддерживать, соблюдать режим дня. Познакомить с разными видами закаливания, дыхательной, коррекционной гимнастикой. На примерах литературных героев показать способы заботы о своем здоровье. | Спортивное соревнование  «Мы любим спорт». |
| 5 неделя | «Праздник Весны и труда» | (активизировать познавательную деятельность детей, формировать уважение к труду и людям труда) | Выставка детского творчества совместно с родителями. |
| МАЙ | 1 неделя | «День Победы» | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Утренник «Этих дней не смолкнет слава!»  Выставка детского творчества совместно с родителями |
| 2 неделя | «Первоцветы и насекомые» | Дать знания детям о цветах (луговых, полевых, садовых), развивать экологическую культуру детей.  Дать понятие «насекомые». Развивать представления о многообразии насекомых в родном крае. Уметь видеть и радоваться красоте всего живущего на земле; учить детей проявлять заботу о насекомых, защищать их. | Развлечение «Не обижайте муравья»  Развлечение  Бал цветов |
| 3 неделя | «Азбука вежливости**»** | ( воспитывать социально –нравственные качества у детей, быть доброжелательными, уважать друг друга, умение слушать, учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять). | Развлечение «Мы такие разные |
| 4 неделя | «Растительный мир» | помогать детям замечать красоту природы в разное время года, учить узнавать и называть гриб, дерево, цветок, объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя, учить рассматривать растения не нанося им вред, упражнять к умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям). | Выставка детского творчества совместно с родителями. |

**Календарно– тематическое планирование**

**в средней группе 2023-2024 уч. год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Образовательные**  **области** | **Тема** | **Программные задачи** | **Региональный**  **компонент** | **Итоговое**  **мероприятие** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | |
| **1-я неделя «День Знаний»** | | | | | |
| 1(1.09 – 08.09) | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие.  Музыка. | «Неделя знаний» | Развивать познавательный интерес к школе, книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности. | Экскурсия по детскому саду |  |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Много. один, по одному» | Упражнять в умении различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?» |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Беседа с детьми  на тему «Надо ли учиться говорить?» | Помочь детям понять , что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие.  Лепка.  Физическое развитие | «Угощение для кукол» | Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать  умение аккуратно работать. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Развивать детское творчество. |  |  |
| 5 | Рисование.  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка. | «Нарисуй картинку про лето» | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | 8 сентября Международный день распространения грамотности. Беседы: «Что такое грамота? Хорошо ли быть грамотный? | Выставка детского творчества совместно с родителями Развлечение «День знаний» |
| **Итоговое мероприятие:** Выставка детского творчества совместно с родителями. Развлечение «День знаний» | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | |
| **2-я неделя «Осень»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Листопад, листопад- засыпает старый сад» | Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев; строением цветов: корень, стебель, листья, лепестки цветка.  Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней. | Экскурсия в осенний парк. |  |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Поровну, столько — сколько». | Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько — сколько.  Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше.  Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словамивпереди, сзади, слева, справа. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Во время прогулки «поискать» приметы осени: описать её цвета, послушать шуршание листьев и , если удастся, отметить , что «воздушные паутины ткани блестят, как сеть из серебра» |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Аппликация  Физическое развитие | «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»  (коллективная композиция) | Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. Развивать детское творчество. Приобщать  к изобразительному искусству |  |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Конструирование  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Подарок осени» | Систематизировать и углублять знания о сезонных явлениях в природе, развивать навыки рабо-ты с бумагой,выполнения точны  х, аккуратных сгибов; развивать чувство композиции. |  | Развлечение «Ходит осень по дорожке» |
| **Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества совместно с родителями** «Дары природы». Развлечение «Ходит осень по дорожке» | | | | | |
| **3-я неделя «Я иду на выборы** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «**Я иду на выборы** | создание условий для формирования у детей дошкольного возраста начальных понятий о гражданственности, ответственности за выбор. Знакомить детей с основами избирательной системы страны, развить коммуникативные способности, навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми, воспитывать толерантное отношение к ровесникам. | Знакомство с еврейскими народными танцами и традициями  Беседа  «Моя малая родина» |  |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Равенство- неравенство» | Учит сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словами больше, меньше, поровну, столько сколько. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). | Беседа  «В стране выборов, можем ли мы сделать свой выбор?» |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Звуковая культура речи: звуки с и сь. | Объяснить детям артикуляцию звука с,поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). | О выборах играя, по сказке «Колобок» |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Лепка  Физическое развитие | Лепка по замыслу. | Продолжать развивать самостоятельность, воображение , творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал. Приобщать  к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Рисование  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Девочка идет на выборы» | Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками.  Побуждать к образной оценке изображений. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству | НОД: «Что такое хорошо и что такое плохо?»  Цель: Оценить поступки героев из сказки «Заюшкина избушка», после выборов подвести итоги голосов. |  |
| **Итоговое мероприятие:**  Выставка рисунков «Мир солнца и цветов»,С/р игра: «Мы едем на выборы»  **СЕНТЯБРЬ** | | | | | |
| **4-я неделя «Моя семья** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие.  Музыка. | «**Моя семья**»  **День дошкольного работника** | формировать интерес к родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое дерево (начиная с дедушек и бабушек), помочь ребенку увидеть внешнее сходство между родственниками, дать знания о том, где работают родители, как важен их труд, привлекать ребенку к посильному участию в совместных семейных праздниках). Учить детей оценивать поступки детей, поступки сказочных героев на примере сказок, где главной целью данного мероприятия формировать представления детей «Что такое хорошо и что такое плохо» путем создания игровых ситуаций, направленных на изучение основ избирательного права, воспитывать чувство ответственности за свой выбор. продолжать формировать у детей положительное отношение к профессиям воспитателя и другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму, продолжить знакомство с трудом работников дошкольного учреждения) |  |  |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Геометрические фигуры» | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже.Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Е. Пермяк «Как Маша стала большой» | формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведение;  - развивать способность слушать произведения разных жанров;  - принимать участие в рассказывании литературных произведений;  - развивать речь детей;  - развивать интерес к детской литературе. |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие Аппликация  Физическое развитие | **«Цветы в вазе»** | *Образовательные:*   - продолжать учить разрезать бумагу на полоски, складывать пополам, склеивать концы, делая петлю, и приклеивать на сердцевинку по кругу.    *Развивающие:*  - развивать творческие способности детей, мелкую моторику.  *Воспитательные:*  -воспитывать самостоятельность, аккуратность при вырезании и наклеивании цветов**,**гуманное отношение к природе |  |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие. Конструирование  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Строим дом» | развивать у детей стремление к игровому и речевому общению;  -продолжать учить детей аккуратно разбирать постройки, складывать разобранные детали в коробку после игр;  -закрепить названия основных деталей;  -воспитывать трудолюбие, аккуратность и терпение |  | Выставка детского творчества |
| **Итоговое мероприятие:** Выставка детского творчества совместно с родителями . Спортивное соревнование «Мама, папа, я - спортивная | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Образовательные  области | Тема | Программные задачи | Региональный  компонент | Итоговое  мероприятие |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | |
| **1-я неделя «Моя страна»** | | | | | |
| 1 | Познавателельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Моя страна , моя малая Родина» | Познакомить детей с достопримечательностями нашего поселка. Воспитывать любовь к Родине , родной стране к родному краю, желание лучше узнать его историю. Обобщать, систематизировать и расширить знания о своей малой родине. Развивать грамматически | Рассматривание фотографий о нашем поселке, чтение стихов.  Рассматривание живописных работ Биробиджанских художников о городе. Беседы «Улицы нашего поселка» |  |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Сравнение предметов по форме» | Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами высокий, низкий, выше, ниже. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | звуки з и зь | Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь. |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Лепка  Физическое развитие | «Большая утка с утятами»  (коллективная композиция) | Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух , индюк и др.) Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавая разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Рисование  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Дом в котором ты живешь» | Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству |  |  |

**Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества совместно с родителями**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | |
| **2-я неделя «Птицы»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Птицы» | расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с перелётными птицами. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. формировать эстетическое отношение к окружающему миру, поощрять стремление отражать свои впечатления о осени через художественное творчество , продолжать учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках птиц и называть их, наблюдать , воспитывать бережное отношение к птицам, приучать детей подкармливать птиц, классифицировать птиц по общему признаку)  Закрепить и расширить знания о перелётных и водоплавающих птицах, их поведении осенью; упражнять в различении и назывании некоторых видов птиц; | Перелетные птицы ЕАО |  |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Счёт в пределах 3-х» | Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами налево, направо, слева, справа. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Чтение рассказа М.Горького "Воробьишко" | Учить внимательно слушать литературное произведение.  Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения.  Учить последовательно, в соответствии с рассказом, выбирать [картинки](http://kindlebook.ru/images/kindledx/1.jpg)  Создавать условия для развития логического мышления, внимания.  Развивать зрительную память, воображение.  Воспитывать интерес к художественной литературе.  Формировать способность сопереживать героям рассказа, и доброжелательного отношения к ним. |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Аппликация  Физическое развитие | «Вырежи и наклей, какую хочешь, птичку» | Формировать умение создавать разнообразные изображения птичек в аппликации. Развивать воображение , творчество, чувство композиции и цвета. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Приобщать детей к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Конструирование  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Птичка» из природного материала (по образцу) | Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали   пластилином. |  | Коллективная работа  «Перелетные птицы» |
| **Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества**  Коллективная работа «Перелетные птицы»  **ОКТЯБРЬ** | | | | | |
| **3-я неделя «Земля наш общий дом»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Земля наш общий дом» | Познакомить с элементами эволюции Земли, местом человека в природном и социальном мире | Животные Даль-невосточной тайги. Растения ЕАО, Красная книга |  |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Счёт в пределах 3-х» | Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обо-значении результатов сравнения соответству-ющими словами.  •Расширять представления о частях суток и их последовательности. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Заучивание русской народной песенки  «Тень- тень-потетень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Лепка  Физическое развитие | Лепка по замыслу. | Продолжать развивать самостоятельность, воображение , творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал. Приобщать  к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Рисование.  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Счастливая Земля» | Формирование элементарных представлений об источниках загрязнения воздуха, о значении чистого воздуха для нашего здоровья.  • Развитие познавательного интереса детей к окружающему миру: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения.  • Воспитывать стремление бережно относиться к природе в повседневной жизни.  • Формирование привычки здорового образа жизни.  • Создание ситуации, при которой дети проявляют нравственные качества: доброту, отзывчивость, дружелюбие, находчивость.  • Умение слышать и понимать вопросы педагога и осознанно отвечать на них.  • Вызвать положительный эмоциональный отклик на предложение создать объект живой природы в рисунке и чувство удовлетворения от созданных изображений. |  |  |
| **Итоговое мероприятие:** Выставка детского творчества. Коллективная работа «Перелетные птицы»  **ОКТЯБРЬ** | | | | | |
| **4-я неделя «Мы и природа»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Мы и природа» | Расширять представления о живой природе, формировать природоведческий словарь детей; уточнять знания о взаимосвязях между объектами природы, отношениями между природой и человеком на основе конкретных правил поведения (в лесу) | Рассматривание карты ЕА области и Облученского района |  |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Учить считать в пределах 3» | Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.  •Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обо-значении результатов сравнения соответствующими словами.  •Расширять представления о частях суток и их последовательности. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Звуковая культура речи: звук Ц. | Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова , а на его звучание. |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Аппликация  Физическое развитие | **«**Обрывная аппликация, наша Русская Березка» | Формировать практические умения и навыки по выполнению обрывной аппликации русская береза  Продолжать знакомить с новой техникой «обрывная аппликация»  Продолжать развивать мелкую моторику детей, используя технику обрывной аппликации  Развивать умения рвать листья цветной бумаги на мелкие кусочки, аккуратно наклеивать, соблюдать технику безопасности.  Воспитывать любовь к родному краю, и бережное отношение к природе  Воспитывать аккуратность, усидчивость, доводить начатое до конца; Воспитывать стремление дополнять изображение, добиваясь выразительности. |  |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Конструирование  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Жучки, паучки, божьи коровки» из бросового материала (по образцу) | Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук. |  |  |

**Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества** .Развлечение «Природа- общий дом для всех».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **НОЯБРЬ** | | | | | |
| **1-я неделя «День народного единства»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Дружба народов» | Расширять представления детей о территории России, народах, её населяющих, воспитывать уважение к их культуре, языку; воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе; знакомство детей с Всероссийским праздником - День Народного Единства; воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги. | Беседа о национальностях россиян живущих на территории ЕАО, об истории Российского государства |  |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Соотношение числительных с элементами множества в пределах 3» | Учить соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос  «Сколько?» Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Лепка  Физическое развитие | «Птички» | Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост , крылышки. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Рисование  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Украшение фартука» | Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Закреплять технические умения в рисовании красками. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. |  |  |

**Итоговое мероприятие:**Развлечение «Моё Отечество- Россия».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Образовательные  области | Тема | Программные задачи | Региональный  компонент | Итоговое  мероприятие |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **НОЯБРЬ** | | | | | |
| **2-я неделя «Моя безопасность**  **»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | **Моя безопасность** | формировать представления о безопасном поведении зимой, учить правила безопасности на улице, дома, в транспорте, поддерживать интерес детей к бытовым предметам, объяснять их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращать внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Закрепить правила безопасного поведения в группе, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрировать детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. **8 ноября** - «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России» | Знакомство с водоёмами нашей области,посёлка. | Опыты с водой в лаборатории у Капельки. |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «образование числа 4» | .Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником.Развивать мышление, внимание, память. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Тема: «В гостях у Мойдодыра» | Учить детей составлять описания предметов, громко произносить слова знакомых стихотворений,  чётко проговаривая слова, упражнять в согласовании существительных и прилагательных и  активизировать их в речи. Учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже, учить правильно называть предметы, их качества и действия с ними. Упражнять в правильном произношении звука «ш». Развивать речь, мышление. |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Аппликация  Физическое развитие | Декоративная аппликация на квадрате. | Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям; преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закреплять приемы разрезания. Развивать самостоятельность, творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Конструирование  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Мостик» из деталей конструктора (по образцу) | Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: опоры, пролет, скаты, делать постройку устойчивой, формировать умение различать «длинный – короткий». |  |  |

**Итоговое мероприятие:**Развлечение: «Как вести себя, чтобы не попасть в беду.»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | | | | | |
| **3-я неделя «День матери »** | | | | | | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | | **День матери** | | продолжать формировать интерес к родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое дерево (начиная с дедушек и бабушек), помочь ребенку увидеть внешнее сходство между родственниками, дать знания о том, где работают родители, как важен их труд. привлекать ребенку к посильному участию в совместных семейных праздниках) | | Растения ЕАО, Красная книга Выставка фотографий наших мам. | | | Развлечение  «Кладовая леса» |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | | «Счёт в пределах 4-х» | | Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Ко¬торый по счету?», «На каком месте?».  •Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  Раскрыть на конкретных примерах зна¬чение понятий быстро, медленно. | |  | | |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | | Звуковая культура речи : звук Ш. | | Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш. | |  | | |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Лепка  Физическое развитие | | **«Кулоны для мамы»** | | Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладонями. Учить украшать изделие, используя бусины, бисер, пайетки и при помощи стека. Воспитывать любовь к маме. Показать варианты украшения кулонов. Показать способ лепки кулонов: моделировать пальцами рук: раскатывать шар, сплющивать в диск, Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать эстетический вкус. | |  | | |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Аппликация  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | | «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке» | | Учить вырезывать  и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству | |  | | |  |
| **Итоговое мероприятие: Праздничный утренник «День Матери». Изготовление силами родителей фото-газеты: «Мама, ты наше солнышко!»** | | | | | | | | | | |
| **5-я неделя**  **«День государственного герба Российской Федерации (30 ноября)** **»** | | | | | | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | | «**День государственного герба Российской Федерации** » | | воспитывать уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжать знакомить детей с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках. | | Дальневосточные поэты о матери | | |  |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | | « Образование числа 5» | | .Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Закреплять представления о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность. | |  | | |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | | Звуковая культура речи : звук Ж. | | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. | |  | | |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Аппликация  Физическое развитие | | *«****Государственный символ России - флаг****»* | | Создание условий для расширения формирования навыков обрывной [**аппликацией через символику нашего государства**](https://www.maam.ru/obrazovanie/applikaciya-konspekty)**– флага**. Познакомить детей с **государственным символом России – флагом**. Учить узнавать флаг **России**;Учить рвать бумагу на мелкие кусочки и аккуратно наклеивать их, не выходя за контур рисунка; развивать кругозор детей и мелкую моторику рук; Воспитывать чувство гордости и любви к своей стране. | |  | | |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Конструирование  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | | «Птичка» из бумаги (по образцу) | | Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца. | |  | | |  |
| №п/п | | Образовательные  области | | Тема | | Программные задачи | | Региональный  компонент | Итоговое  мероприятие | |
| 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | 6 | |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | | | | |
| **1-я неделя «Здравствуй зимушка-зима»** | | | | | | | | | | |
| 1 | | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | | «Здравствуй зимушка-зима» | | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима | | Зимние красоты нашей области | Выставка детского творчества» | |
| 2 | | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | | «Закрепление счета в пределах 5» | | Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длиннее, шире, короче, уже .Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).  . | |  |  | |
| 3 | | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | | ***И. Сурикова «Зима»*** | | Познакомить детей с поэтическим произведением.  Подвести детей к пониманию художественного образа, представленного в произведении.  Актуализировать опыт детей о словах - эпитетах, сравнениях, используемых автором.  Развивать умение видеть и понимать красоту поэтического слова.  Развивать образную память посредством пиктограмм для запоминания содержания текста.  Воспитывать эмоциональную отзывчивость при чтении стихотворения и его воспроизведении. | |  |  | |
| 4 | | Художественно-эстетическое развитие .  Аппликация  Физическое развитие | | «В магазин привезли красивые пирамидки» | | Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, располагать круги от самого большого к самому маленькому. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | |  |  | |
| 5 | | Художественно-эстетическое развитие .  Конструирование  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | | «Снеговик» из снега (по условию) | | Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать желание украсить свой участок. | |  |  | |

|  |
| --- |
| **Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества «Игрушка на елку».** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | |
| **2-я неделя «День Конституции Российской Федерации »** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «**День Конституции Российской Федерации** | ознакомление детей с Конституцией РФ на доступном для детей уровне, дать элементарные знания детям о Конституции. Формирование представлений о том, что Конституция РФ является основным законом государства. Познакомить детей с некоторыми правами и обязанностями. Развивать познавательный интерес к своей стране и её законам. |  | Игровая программа «Школа безопасности» |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Шар и цилиндр» | .Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» .Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | «Дым» и «Пожар» (беседа с детьми по рассказам Б. Житкова) | познакомить детей с рассказами Б. Житкова «Дым» и «Пожар»; использовать содержание произведений для формирования понимания опасности огня, вырвавшегося из – под контроля, воспитывать уважение к профессии пожарного, помогающего людям, попавшим в беду.  - создать условия для обсуждения художественных произведений в группе; научить детей внимательно слушать друг друга, вступать в диалог, высказывать своё мнение. |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Лепка  Физическое развитие | **«Российский флаг»** | учить изображать на горизонтальной плоскости российский флаг в технике «пластилинография».  расширять знания о флаге, как государственном символе,  передавать его изображение, соблюдая порядок цветов;  закреплять приемы работы в данной технике (отщипывание, раскатывание, примазывание, размазывание).  Развивать художественные навыки, глазомер, внимание, мелкую моторику пальцев рук;  воспитывать уважение к флагу России, чувство патриотизма. |  |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Рисование  Художественно-эстетическое развитие .  . Музыка | «Нарисуй, какую хочешь игрушку» | Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять что нравиться. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Приобщать детей к изобразительному искусству. |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | |
| **3-я неделя «Животный мир** **»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | **Животный мир** | . расширять и уточнять представление детей о живой природе, знакомить детей с животным миром: дикие , домашние животные, закрепить знания о различных видах животного мира, его многообразии, расширять знания о жизни животных, формировать о роли человека в жизни животных, воспитывать бережное отношение к животным желание заботится о них.). | Спортсмены нашей области | Спортивное развлечение. |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Счёт в пределах 5» | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Развивать представления о последовательности частей суток. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Аппликация  Физическое развитие | **«Заячья шубка»** | Уточнять, обогащать знания о зайце. Развивать умение отвечать на вопросы, рассуждать. Учить детей технике выполнения нетрадиционной аппликации, совершенствовать имеющиеся аппликативные навыки и умения, закреплять умения правильно пользоваться клеем, кисточкой для аппликации.  Воспитывать аккуратность в работе с бумагой и клеем, самостоятельность. Формировать интерес к нетрадиционной аппликации. |  |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Конструирование  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Прокатим лисичку на санках» из бросового материала | Учить детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы. |  |  |
| **Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества .**  **ДЕКАБРЬ** | | | | | |
| **4-я неделя «Новый год- дружно встали в хоровод»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Новый год- дружно встали в хоровод» | Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычае украшения ёлки, откуда он пришёл, о традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость; | Хвойный лес Дальнего Востока | Новогодний праздник «Новый год – дружно встали в хоровод» |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Далеко — близко» | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.  Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами далеко — близко  Развивать внимание, память, мышление. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | заучивание стихотворения Трутнека «Ёлка». | Учить детей рассказывать стихотворения наизусть, добиваться выразительности чтения. |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Лепка  Физическое развитие | «Девочка в зимней одежде» | Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепке. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Рисование  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Маленькой ёлочке холодно зимой» | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. |  |  |

**Итоговое мероприятие** : Новогодний праздник «Новый год – дружно встали в хоровод»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Образовательные  области | Тема | Программные задачи | Региональный  компонент | Итоговое  мероприятие |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | |
| **2-я неделя «Зимние забавы»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка. | «Пришли морозные деньки - наденем лыжи и коньки» | Формирование  познавательного интереса у детей к зимним праздникам и забавам.  Систематизировать представления детей о признаках  зимы; учить самостоятельно, находить их.  Познакомить детей с разнообразными играми и забавами на Руси.  Расширять словарный запас детей по теме: «Пришли морозные деньки - наденем лыжи и коньки».  Расширять представления детей о здоровом образе жизни, о том как надо одеваться зимой, укреплять свое здоровье.  Совершенствовать умения различать  зимние и летние виды спорта.  Развивать логическое мышление,  восприятие, художественно-творческие способности, эстетические чувства.  Воспитывать чувство любви к родной природе, зимним праздникам и забавам; умение работать и играть в коллективе. | Водоёмы ЕАО | Выставка детских работ на тему «Зимние забавы». |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Упражнение в счете звуков на слух в пределах 5». | Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.  Уточнить представления о пространственных отношениях далеко — близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать» | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Аппликация  Физическое развитие | «Бусы на ёлку» | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной  и круглой формы; чередовать бусинки разной формы ,наклеивать аккуратно, ровно по середине листа. Развивать воображение , творчество, чувство композиции и цвета. Совершенствовать умение продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Конструирование  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Снегурочка» из снега (по условию) | Учить делать постройки из снега, использую для скрепления – воду, для украшения – акварель. |  |  |
| **Итоговое мероприятие** : Выставка детских работ на тему «Зимние забавы». | | | | | |
| **3я неделя «Старый Новый год!»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Старый Новый год!» | Знакомить с традициями празднования Нового года в России и других странах. Дать понятие «народная традиция», познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. | Традиции нашей области и родного посёлка. | Развлечение у ёлки |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Упражнение в счете звуков на слух в пределах 5». | Упражнять в счете звуков в пределах 5.Продолжать учить сравнивать три пред-мета по длине, раскладывать их в убывающей и  возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий. Упражнять в умении различать и называть знакомые геом. фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины. |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Лепка  Физическое развитие | Лепка по замыслу. | Продолжать развивать самостоятельность, воображение , творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал. Приобщать  к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Рисование  Художественно-эстетическое развитие .  . Музыка | «Новогодние поздравительные открытки» | Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. |  |  |
| **Итоговое мероприятие** : Развлечение у ёлки .  **Январь** | | | | | |
| **4-я неделя «Блокада Ленинграда »** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «**Блокада Ленинграда** | ( 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно. Расширить представление детец о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда). |  | Игра «Кем быть?» |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Упражнение в счете звуков на ощупь в пределах 5». | Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. •Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.  •Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | **«Матушка-Земля»** | расширять представление о понятии «Матушка-Земля», о важности любви к родине Земля;  - развивать стремление стать хорошим человеком, воспитывать чувство патриотизма, гордости за принадлежность к России;  - активизировать познавательную и речевую деятельность детей. |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Аппликация  Физическое развитие | «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» | Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их так, чтобы уголок отпал. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Приобщать детей к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Конструирование  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Двухэтажный дом» из деталей конструктора(по образцу) | Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент». |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | |
| **4-я неделя «Мир профессий»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка | «Путешествие в мир профессий» | расширять и уточнять представления детей о труде людей разных профессий; воспитывать уважение к людям труда, их деятельности и ее результатам; развить внимание, память, мышление.  познакомить детей с несколькими видами профессий, показать значение трудовой деятельности в жизни человека; уточнить, обобщить и расширить знания детей об особенностях некоторых профессий. | Профессии семьи | Игра «Кем быть?» |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Упражнение в счете звуков на ощупь в пределах 5». | Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. •Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.  •Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Чтение рассказа С.Михалкова «Дядя Степа» | Учить детей слушать сказку, узнавать героев на картинках, называть их и их действия словами. |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие .  Аппликация  Физическое развитие | «Фартуки для повара | Расширять и уточнять представления детей о профессии повар и о труде повара;  Закреплять навыки располагать готовые детали изображения повара на фон бумаги, наклеивать изображение в определённой последовательности.  Развивать умение наклеивания деталей аккуратно, самостоятельно; развивать чувство композиции.  Воспитывать усидчивость при выполнении работы, уважение к труду людей. |  |  |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие .  Конструирование  Художественно-эстетическое развитие .  Музыка. | Врачь из цветной бумаги | учить детей конструировать по заданной схеме, развивать поисковую деятельность,  творчество и интеллектуальную инициативу. Развивать художественный вкус (подбор бумаги по цвету, фактуре, форме) поиск и создание выразительных конструкции. Воспитывать аккуратность и эстетический вкус. |  |  |

|  |
| --- |
| **Итоговое мероприятие: Игра «Кем быть?»** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | | | | | |
| **1-я неделя «Неделя истории»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Х.Э.Р. Музыка | «**Неделя истории** | 2 февраля **-**  День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. 8 февраля- День российской науки) (расширить знания детей об истории города – героя Волгограда – Сталинграда в период Отечественной войны, стимулировать стремление к любознательности. |  |  |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Упражнение в счете звуков на ощупь в пределах 5». | Продолжать упражнять в счете на ощупь в пределах 5 .Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый широкий, уже, самый узкий. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Звуковая культура речи : звук Ч. | Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей |  |  |
| 4 | Х.Э.Р. Лепка  Физическое развитие | «Лодочка» | Учить детей лепить лодочку, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы.  Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест  скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать  к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Х.Э.Р. Рисование  Х.Э.Р. Музыка | «Самолеты летят сквозь облака» | Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать  к изобразительному искусству. |  |  |

**Итоговое мероприятие:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | |
| **2я неделя «Транспорт»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Х.Э.Р. Музыка | «Транспорт» | Формирование понятия «транспорт», умения употреблять обобщающее слово – транспорт. Закрепление знаний детей о видах транспорта – наземный, водный, воздушный. Расширение знаний детей о наземном, водном и воздушном видах транспорта, местах передвижения транспорта – земля, вода, воздух, назначении транспорта. | Виды транспорта в ЕАО | Досуг «Мы едем, едем, едем!» |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Упражнение в счете звуков на ощупь в пределах 5». | Продолжать упражнять в счете на ощупь в пределах 5 .Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый широкий, уже, самый узкий. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Звуковая культура речи : звук Ч. | Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей |  |  |
| 4 | Х.Э.Р. Лепка  Физическое развитие | Пластилинография   «Грузовик» | углублять и расширять знания детей о наземном, грузоваом транспорте;  - учить выделять схожие и различные характеристики легковых машин от грузовых  – размер, цвет, форма;  - учить выделять части машин – багажник, кузов, капот, салон, колеса, руль и т.д.;  - развивать умения закрашивать изображение  пластилином; |  |  |
| 5 | Х.Э.Р. Рисование  Х.Э.Р. Музыка | «Кораблик» | закреплять знания детей о водном транспорте;учить **рисовать**[**кораблик из двух частей**](https://www.maam.ru/obrazovanie/korabli-risovanie);воспитывать аккуратность;развивать воображение, память. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Итоговое мероприятие**:Досуг «Мы едем, едем, едем!»  **ФЕВРАЛЬ** | | | | | |
| **3-я неделя «Наша Армия»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Х.Э.Р. Музыка | «Наша Армия» | Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране есть армия). Познакомить с военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники. | Герои России живущие в нашей области | Спортивное развлечение с папами |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Вперед, назад, налево, направо» | Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).Учить двигаться в заданном направлении {вперед, назад, налево, направо).  Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | «Рассказ воспитателя о Дне защитника Отечества» | Объяснить детям, что 23 февраля денье рождения ,что российские воины охраняют нашу Родину, они сильные, смелые, ловкие, рассказать о форме одежды различных родов войск. |  |  |
| 4 | Х.Э.Р. Аппликация  Физическое развитие | «Летящие самолеты»  (коллективная композиция) | Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от  созданной всеми вместе картины. Развивать детское творчество. Приобщать  к изобразительному искусству. Подобрать соответствующие иллюстрации в книгах и альбомах |  |  |
| 5 | Х.Э.Р. Конструирование  Х.Э.Р. Музыка | «Открытка для папы» из картона и бумаги | Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам. |  |  |

**Итоговое мероприятие:** Спортивное развлечение с папами

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | |
| **2-я неделя «Зимние виды спорта »** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Х.Э.Р. Музыка | «**Зимние виды спорта** | знакомить с зимними видами спорта . Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, льдом)- |  |  |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Части суток» | Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.  . |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Составление рассказов по картине «На полянке». | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. |  |  |
| 4 | Х.Э.Р. Лепка  Физическое развитие | «Чашечка» | Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы.  Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест  скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать  к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Х.Э.Р. Рисование  Х.Э.Р. Музыка | «Мое любимое солнышко» | Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству |  |  |
| **Итоговое мероприятие:**  **ФЕВРАЛЬ** | | | | | |
| **3-я неделя «Наша Армия»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Х.Э.Р. Музыка | «Наша Армия» | Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране есть армия). Познакомить с военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники. | Герои России живущие в нашей области | Спортивное развлечение с папами |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Вперед, назад, налево, направо» | Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).Учить двигаться в заданном направлении {вперед, назад, налево, направо).  Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | «Рассказ воспитателя о Дне защитника Отечества» | Объяснить детям, что 23 февраля денье рождения ,что российские воины охраняют нашу Родину, они сильные, смелые, ловкие, рассказать о форме одежды различных родов войск. |  |  |
| 4 | Х.Э.Р. Аппликация  Физическое развитие | «Летящие самолеты»  (коллективная композиция) | Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от  созданной всеми вместе картины. Развивать детское творчество. Приобщать  к изобразительному искусству. Подобрать соответствующие иллюстрации в книгах и альбомах |  |  |
| 5 | Х.Э.Р. Конструирование  Х.Э.Р. Музыка | «Открытка для папы» из картона и бумаги | Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам. |  |  |
| **Итоговое мероприятие:** Спортивное развлечение с папами  **Март** | | | | | |
| **1-я неделя «Международный женский день »** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Х.Э.Р. Музыка | **Международный женский день** | организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения), познакомить с народными праздниками, а так же вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами). | Народные промыслы в области |  |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький» | Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).  Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Составление рассказов по картине. | Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. |  |  |
| 4 | Х.Э.Р. Лепка  Физическое развитие | «Козленочек» | Учить детей лепить четвероногое животное(овальное тело, голова, прямые ноги).Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями , прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт. Развивать детское творчество. Приобщать  к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Х.Э.Р. Рисование  Х.Э.Р. Музыка | «Украшение платочка» | Знакомить детей с роспись дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые , пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать  чувства ритма, композиции, цвета; творчество. Приобщать  к изобразительному искусству. |  |  |

**Итоговое мероприятие:** «Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая семья»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Образовательные  области | | Тема | | Программные задачи | | Региональный  компонент | | Итоговое  мероприятие | |
| 1 | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | |
| **МАРТ** | | | | | | | | | | |
| **2-я неделя «Мы – будущие избиратели»** | | | | | | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Х.Э.Р. Музыка | | **Мы – будущие избиратели**  **Народное творчество** | | формирование первоначальных основ правого воспитания дошкольников, представлений, знаний детей о государстве, его символике, высших должностных лицах государства, региона, муниципалитета; воспитание у детей гражданско-патриотических чувств, умения применять полученные знания в игровой ситуации. расширить представления о весенних явлениях, дать знания о первоцветах, рассматривать растения, не нанося им. Вред, Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их— они могут оказаться ядовитыми, знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, знакомить с народным творчеством на примере народных и авторских сказок. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности | | Беседа  «Наши права и обязанности» | | Выставка рисунков (разукрашки)   «Я голосую»,  Х/ игра: «Кто у нас хороший?» | |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | | «Низкий- высокий» | | Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).  •Упражнять в умении сравнивать 4—5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. | | Презентация  «Я имею право» | |  | |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | | Готовимся встречать весну | | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». | | НОД: «Выборы в стране сказок К.И. Чуковского»  Цель: сформировать начальные представления о предвыборной компании и проведении выборов. | |  | |
| 4 | Х.Э.Р. Аппликация  Физическое развитие | | «Вырежи и наклей красивый цветок» | | Учить вырезывать  и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | | Беседа  «Что такое выборы?» | |  | |
| 5 | Х.Э.Р. Конструирование  Х.Э.Р. Музыка | | «Цветы для мам и бабушек» из природного материала (по образцу) | | Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение. | | Х/ игра: «Кто у нас хороший?» | |  | |
| Итоговое мероприятие Выставка рисунков (разукрашки)   «Я голосую»,  **МАРТ** | | | | | | | | | | |
| **3-я неделя «Хлеб всему голова»** | | | | | | | | | | |
| 1 | | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Х.Э.Р. Музыка | | «Хлеб всему голова»  18 марта- День воссоединения Крыма с Россией | | Дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда;  Закрепить знания детей о том, что хлеб - это один из самых главных продуктов питания в России; Воспитание любви и уважения к людям труда, бережного отношения к хлебу как результату труда многих людей; Познакомить детей с процессом выращивания пшеницы; дать знания о хлебе и его изготовлении; | | Хлеборобы нашей области, где выращивают хлеб в ЕАО | |  |
| 2 | | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | | «Далеко- близко» | | Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5).Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами далеко —  близко. | |  | |  |
| 3 | | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | | Русские сказки (мини- викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» | | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». | |  | |  |
| 4 | | Х.Э.Р. Аппликация  Физическое развитие | | «Каравай» | | Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую  работу Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. Приобщать  к изобразительному искусству. | |  | |  |
| 5 | | Х.Э.Р. Конструирование  Х.Э.Р. Музыка | | «Вертушка- мельница» из бумаги | | Учим делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре. | |  | |  |

**Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Образовательные  области | Тема | Программные задачи | Региональный  компонент | Итоговое  мероприятие |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | |
| **1-я неделя «Книжкина неделя»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Х.Э.Р. Музыка | «Книга мой друг» | Познакомить с понятием «библиотека», с трудом библиотекарей; учить пользоваться книгой; воспитывать бережное отношение к книге;  Дать элементарные представления о том, как рождается книга; познакомить с историей создания книги, расширять знания о книгах; | Экскурсия в библиотеку | Кукольный театр «Кот, лиса и петух» |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Порядковый счёт в пределах 5» | Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5).Учить соотносить форму предметов с геом.  фигурами : шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть». | учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей;  - словарь и грамматика: учить пользоваться точными наименованиями для называния детёнышей животных, употреблять форму |  |  |
| 4 | Х.Э.Р. Аппликация  Физическое развитие | «Загадки» | Закреплять умение детей  соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение Приобщать детей к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Х.Э.Р. Конструирование  Х.Э.Р. Музыка | «Домик с заборчиком для гномов» из деталей конструктора | Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер |  |  |

**Итоговое мероприятие:** Драматизация сказки «Кот, лиса и петух»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | |
| **2-я неделя «Путешествие в космос»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Х.Э.Р. Музыка | «День Космонавтики» | Формировать первоначальное представление о планетах; Рассказать что такое: космос, космодром, космическая станция, невесомость, притяжение. Познакомить с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина; расширять представления о современных профессиях; | Космонавты нашей Родины Беседа о профессии - космонавт |  |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Результат счёта» | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета.  •Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  •Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Составление рассказов по картине. | Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. |  |  |
| 4 | Х.Э.Р. Лепка  Физическое развитие | «Ракета» | Продолжать развивать самостоятельность, воображение , творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал. Приобщать  к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Х.Э.Р. Рисование  Х.Э.Р. Музыка | «В космосе» | Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. |  |  |
| **Итоговое мероприятие:** Выставка детских работ на тему: «Космос»  **АПРЕЛЬ** | | | | | |
| **3-я неделя «Неделя экологии»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Х.Э.Р. Музыка | «Природа наш дом – мы хозяева в нём» | Формировать у детей представление о том, что природа - основной источник здоровья и благополучия людей, что человек – разумный хозяин, отвечает за все на Земле;  Воспитывать дружеские взаимоотношения, положительное отношение к окружающему миру, к природе | Полезные ископаемые ЕАО |  |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже». | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат,  треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Звуковая культура речи : звук Л-ЛЬ. | Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, ЛЬ. |  |  |
| 4 | Х.Э.Р. Аппликация  Физическое развитие | **«Украсим землю»** | Формировать у детей целостный взгляд на природу и место человека в ней, экологическую грамотность и культуру, способность любить окружающий мир и бережно относиться к нему.  Знакомить детей с историей праздника Дня Земли.  Формировать умения составлять изображение из геометрических фигур, ориентироваться на листе.  Закреплять умение вырезать круглые формы, делать прямые и косые срезы;, правильно держать ножницы, работать с клеем;  Развивать логическое мышление, сообразительность, внимание, мелкую моторику рук.  Воспитывать интерес к творчеству,; способствовать формированию коммуникативных качеств личности детей. |  |  |
| 5 | Х.Э.Р. Конструирование  Х.Э.Р. Музыка | «Паучок на паутинке» из бросового материала | Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых, развивать зрительно – двигательную координацию. |  |  |
| **Итоговое мероприятие:** Развлечение «Земля наш общий дом»  **АПРЕЛЬ** | | | | | |
| **5-я неделя «Праздник Весны и труда»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Х.Э.Р. Музыка | **Праздник Весны и труда** | активизировать познавательную деятельность детей, формировать уважение к труду и людям труда) |  | Спортивное соревнование  «Мы любим спорт». |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Результат счёта» | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета.  •Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  •Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | **Чтение "Сказки о весне"Дарьи Хохловой"** | . Учить детей внимательно слушать произведение.  2. Уточнить и обобщить представления детей о характерных признаках весны, расширить знания детей о весне, обогатить и активизировать словарь по теме;  3. Продолжать знакомить детей с названиями весенних цветов (ландыш, подснежник, фиалка, незабудка, одуванчик - лесные, полевые цветы; тюльпан, нарцисс, крокус – садовые цветы ).  4.Формировать бережное отношение к природе, знания детей о правилах поведения в природе.  5. Развивать внимательность и наблюдательность, мелкую и общую моторику, коммуникативные навыки;  6. Вызвать у детей радость от проделанной деятельности. |  |  |
| 4 | Х.Э.Р. Лепка  Физическое развитие | «Весенняя веточка» | Формирование понятия *«весна»*;Развивать умение изображать ветку **весеннего** дерева с помощью пластилина; передавать характерные особенности цветущей ветки. Развивать приёмы раскатывания, сплющивания, пластилина, деления на части с помощью стеки; Развивать мелкую моторику рук;  Воспитывать эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать её красоту в своём творчестве |  |  |
| 5 | Х.Э.Р. Рисование  Х.Э.Р. Музыка | «Маленький гномик» | Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка -лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |  |  |

**Итоговое мероприятие:** Спортивное соревнование «Мы любим спорт».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Образовательные  области | Тема | Программные задачи | Региональный  компонент | Итоговое  мероприятие |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **МАЙ** | | | | | |
| **1-я неделя «День Победы»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Х.Э.Р. Музыка | «День Победы» | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Экскурсия к обелиску и возложение цветов. Рассматривание иллюстраций о ветеранах войны. | Утренник «Этих дней не смолкнет слава!» |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Один, много» | Закрепить умения:  -находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами один, много ;различать и называть круг |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Заучивание стихотворения Т. Шапиро  «День Победы».- | - формировать у детей интерес к теме и умение выразительно заучивать стихи о  ВОВ |  |  |
| 4 | Х.Э.Р. Аппликация  Физическое развитие | «Открытка в подарок папе» | Закреплять умение детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Воспитывать самостоятельность. Приобщать  к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Х.Э.Р. Конструирование  Х.Э.Р. Музыка | «Самолет» из бумаги (по образцу) | Продолжать учить складывать лист пополам, работать с клеем аккуратно. |  |  |

**Итоговое мероприятие:** Утренник «Этих дней не смолкнет слава!»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МАЙ** | | | | | |
| **2-я неделя «Первоцветы и насекомые»** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Х.Э.Р. Музыка | «В гости к хозяйке луга» | Расширять представления о разнообразных растениях и насекомых. Закреплять представления о строении растений и насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Упражнять в отгадывании загадок о насекомых и цветах. | Первоцветы и насекомые нашего посёлка, Красная кника | Развлечение  Бал цветов |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Геометрические фигуры» | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | «Насекомые». | продолжать учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, развивать монологическую речь;  - учить детей употреблять в речи слова во множественном числе в родительном падеже, согласовывать существительные и прилагательные;  - закреплять отчётливое и выразительное произношение слов, продолжать развивать артикуляционный аппарат;  - чётко произносить звук (ж) в словах. |  |  |
| 4 | Х.Э.Р. Аппликация  Физическое развитие | «Бабочка на цветке» | Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую  работу Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. Приобщать  к изобразительному искусству | Беседы с детьми на тему:  «Первоцветы».  Рассматривание иллюстраций в книгах дальневосточных писателей – первоцветы.  Свободное рисование на данную тему. |  |
| 5 | Х.Э.Р. Конструирование  Х.Э.Р. Музыка | «Пчелки» из природного материала | Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук. |  |  |
| **Итоговое мероприятие: Развлечение «В гостях у Мухи – Цокотухи»**  **МАЙ** | | | | | |
| **3-я неделя «Азбука вежливости** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Х.Э.Р. Музыка | **Азбука вежливости** | воспитывать социально –нравственные качества у детей, быть доброжелательными, уважать друг друга, умение слушать, учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять). |  | Развлечение «Мы такие разные |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Сравнение предметов по размеру» | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5.Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Чтение сказки   Д. Мамина -Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост». | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара. |  |  |
| 4 | Х.Э.Р. Лепка  Физическое развитие | «Красная шапочка» | Учить детей передавать в лепке образ сказки. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Продолжать формировать умение лепить человека (форму платья, головы , рук ,ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношение по величине. Развивать детское творчество. Приобщать  к изобразительному искусству. |  |  |
| 5 | Х.Э.Р. Рисование  Х.Э.Р. Музыка | Рисование  по замыслу | Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать детское творчество, воображение. Приобщать  к изобразительному искусству. |  |  |
| **Итоговое мероприятие:** Развлечение «Мы такие разные  **МАЙ** | | | | | |
| **4-я неделя « Растительный мир »** | | | | | |
| 1 | Познавалельное  развитие (формирование целостной картины мира)  Х.Э.Р. Музыка | **Растительный мир** | помогать детям замечать красоту природы в разное время года, учить узнавать и называть гриб, дерево, цветок, объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя, учить рассматривать растения не нанося им вред, упражнять к умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям). | Рассматривание фотоальбома «Я живу в ЕАО» |  |
| 2 | Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие | «Закрепление пройденного» | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5.Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. |  |  |
| 3 | Речевое развитие (развитие речи, чтение худ. литературы)  Физическое развитие | Звуковая культура речи : звук Р-РЬ | Упражнять детей  в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах). |  |  |
| 4 | Х.Э.Р. Аппликация  Физическое развитие | «Цветочная поляна» | - Учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм (кругов), красиво сочетая их по цвету, форме и величине.  - Учить детей наклеивать меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка основы.  - Продолжать учить работать ножницами: край круга надрезать бахромой, поворачивая круг в руке; соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, развивать мелкую моторику рук.  - Развивать чувство общности с другими детьми при выполнении коллективной работы.  - Развивать восприятие, наглядно-образное мышление.  - Воспитывать желание помогать персонажам.  - Воспитывать аккуратность при выполнении работ по аппликации. |  |  |
| 5 | Х.Э.Р. Конструирование  Х.Э.Р. Музыка | **конструированию из счётных палочек на тему «Деревья»** | Развивать умение детей самостоятельно выкладывать изображение на столе, опираясь на образец, развивать зрительно – моторную координацию. Учиться оценивать свою работу и работу других детей, подмечать другие интересные решения. Воспитывать аккуратность, усидчивость.Развивать мелкую моторику, внимание, память, творческое воображение, фантазию; создавать радостное весёлое настроение. Совершенствовать речь детей, как средство общения. |  |  |

**Итоговое мероприятие:** Игра-квест «Поиск муравейника»

**Перспективный план работы с родителями**

**В средней группе на 2023 – 2024 учебный год**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Дата** | | **Содержание** | **Участники** | **Итоговый продукт деятельности** |
| **Коллективные формы работы** |  | | **Родительское собрание:** «Знакомство с годовыми задачами.  Особенности детей 4 -5 лет  Повестка дня:  - Знакомство родителей  с  задачами воспитания  детей  на  учебный  год;  - Выборы  родительского комитета;  - Анкеты (рекомендации и пожелания по работе группы), вопросник «Мой ребёнок, какой он?».  Поощрить принимать участие в акциях проходящих в детском саду | Воспитатели, родители | 1.протокол родительского собрания;  2. сообщение;  3.анкета;  4. » Памятка для родителей возрастные особенности детей 4-5 лет |
| **Индивидуальные формы работы**  **Наглядные формы работы** | |  | **Консультации:**  Подготовить для родителей информацию, раскрывающею особенности развития и воспитания ребенка 4 – 5 лет: взрослый – пример для ребенка.  **Размещение методического материала.**  - «Режим дня»,  -«Наша организованная образовательная деятельность», «Объявления», и т. д.  **Уголок здоровья:**  **-**«Как беречь здоровье!»,  - «Профилактические и оздоровительные мероприятия на сентябрь.  **Экологическая страничка:**  -«Знакомство с месяцем Сентябрь»  - приметы сентября.  **Для вас родители:**  - «Режим – это важно!»,  - «Роль семьи в воспитании детей!» | Воспитатели, родители  Воспитатели | Метод. рекомендации  Памятка для родителей  «Какие родители, такие и дети!  Метод. литература и рекомендации,  Интернет- ресурсы |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Дата** | **Содержание** | **Участники** | **Итоговый продукт деятельности** |
| **Индивидуальные формы работы** |  | **Консультация:**  - «Подвижная игра в жизни ребенка»-  - «Хвалить или ругать»,  - «Почему ребенок дерется?».  **- Беседы** «Одежда детей в группе и на улице» | Воспитатели, родители | Методические рекомендации |
| **Наглядные формы работы** |  | Размещение методического материала.  **Уголок здоровья:**  **-** профилактические и оздоровительные мероприятия на октябрь;  - «Здоровье всему голова»  **Экологическая страничка:**  - учимся наблюдать за изменением природы;  - «Знакомство с месяцем  октябрь»  - «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени).  **Для вас родители:**  - «Безопасность детей в быту»;  -Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.  - Привлечь родителей к совместному труду с детьми – изготовлению из подручного и бросового материала кормушек для птицнности природы, способах ее сохранения. | Воспитатели, | Методическая литература и рекомендации,  Интернет- ресурсы  Памятка для родителей и детей по экологическому воспитанию «Берегите природу»., «Как привить детям любовь к окружающему миру?» |
| **Участие родителей в жизни группы и ДОУ** |  | выставке поделок из природного материала «Осеннии Фантазии»  Участие в акции «Помоги пойти учится» | Воспитатели, родители | Смотр конкурс «Осенние фантазии» |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Дата** | **Содержание** | **Участники** | **Итоговый продукт деятельности** |
| **Индивидуальные формы работы** |  | 25 ноября – день матери. Праздник мамы  Порадовать в День матери мам группы поделками, сделанными своими руками, газетой. Приобщение родителей  Помощь детям в изготовлении подарка, оформление выставки, газеты  **Консультации:**  - «Артикуляционная гимнастика дома»  - «Что  такое  ЗОЖ» | Воспитатели, родители | Выставка творческих работ, сделанных для мам.  Стенгазета «Тебе моя любимая мама», |
| **Наглядные формы работы** |  | Размещение методического мтериала.  **Уголок здоровья:**  **-** профилактические и оздоровительные мероприятия на ноябрь;  - «Без лекарств и докторов».  - «Прогулки и их значение»  **Экологическая страничка:**  **-** Папка- передвижка  **«**учимся наблюдать за изменением природы»;  - «Знакомство с месяцем  Ноябрь»  - Стихи об осени, птицах для совместного чтения, «Покормите птиц зимой».  **Для вас родители:**  - Папка – передвижка «Сто тысяч почему»  - «Какие сказки читать детям», | Воспитатели, | Методическая литература и рекомендации,  Интернет- ресурсы |
| **Участие родителей в жизни группы и ДОУ** |  | Привлечь родителей к совместному труду с детьми – изготовлению из подручного и бросового материала кормушек для птиц | Воспитатели, родители |  |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Дата** | **Содержание** | **Участники** | **Итоговый продукт деятельности** |
| **Коллективные формы работы**  **Индивидуальные формы работы**  **Наглядные формы работы** |  | **Родительское собрании:**  -Обсудить с родителями предстоящий праздник, костюмы и сладкие подарки к Новому году  -Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчеств  Развивать желание проводить активно совместные праздники, воспитывать дружелюбие и сплочённость.  Воспитывать у детей и родителей интерес и желание украсить группу к празднику наилучшим образом  **Уголок здоровья:**  **-** профилактические и оздоровительные мероприятия на декабрь;  - «Осторожно – грипп!»  - Средства при насморке.  **Экологическая страничка:**  - Папка- передвижка  **«**учимся наблюдать за изменением природы»;  - «Знакомство с месяцем  Декабрь»  **Для вас родители:**  - «Зимние игры и развлечения»  - «Весёлый праздник новый год» | Воспитателиродители  Воспитатели, родители  Воспитатели, | 1.протокол родительского собрания;  2. сообщение;  3  Памятка  «Как вести себя во время праздника в ДОУ?»,  Методические рекомендации  Методическая литература и рекомендации,  Интернет- ресурсы |
| **Участие родителей в жизни группы и ДОУ** |  | Конкурс поделок «Волшебные снежинки». Подготовка к новогоднему утреннику. Изготовление атрибутов, костюмов к празднику. Привлечение родителей к праздничному украшению группы. | Воспитатели, родители | Выставка «Новогодний сувенир» |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Дата** | **Содержание** | **Участники** | **Итоговый продукт деятельности** |
| **Индивидуальные формы работы** |  | **Консультации:**  **-** «Не жадина, а собственник».  - «Подвижная игра в жизни ребенка»  - «Значение развития мелкой моторики»  - «Артикуляционная гимнастика»  Беседы и советы по теме. «Что и как читаем дома?», | Воспитатели, родители | Методические рекомендации |
| **Наглядные формы работы** |  | Размещение методического материала.  **Уголок здоровья:**  **-** профилактические и оздоровительные мероприятия на январь;  - Осторожно, гололедица!  **Экологическая страничка:**  - Папка- передвижка  **«**учимся наблюдать за изменением природы»;  - «Знакомство с месяцем  Январь»  **Для вас родители:**  -папки – передвижки «Развиваем  пальчики - стимулируем  речевое  развитие ребенка  -Консультация   «Азбука  общения  с  ребенком» Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения»).  -«Что  такое  ЗОЖ» | Воспитатели, | Методическая литература и рекомендации,  Интернет- ресурсы |
| **Участие родителей в жизни группы и ДОУ** |  | Акция – конкурс «Здоровый образ жизни нашей семьи» конкурс семейных стенгазет | Воспитатели, родители |  |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Дата** | **Содержание** | **Участники** | **Итоговый продукт деятельности** |
| **Индивидуальные формы работы** |  | **Консультации:**  -Советы по изготовлению подарков ко дню Защитника Отечества из нетрадиционного материала (бросовый, природный), показ образцов.  -«Какие сказки читать детям», | Воспитатели, родители | Методические рекомендации |
| **Наглядные формы работы** |  | Размещение методического материала.  **Уголок здоровья:**  **-** профилактические и оздоровительные мероприятия на февраль;  «Бережём здоровье детей вместе!»,  **Экологическая страничка:**  - Папка- передвижка  **«**учимся наблюдать за изменением природы»;  **Для вас родители:**  Организация выставки рисунков на тему: «Моя любимая сказка».  - папка передвижка «День отечества»  - «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок). | Воспитатели, | Методическая литература и рекомендации,  Интернет- ресурсы |
| **Участие родителей в жизни группы и ДОУ** |  | Совместное развлечение «Вместе с папой поиграть хочу»  Организация фотовыставки с рассказами о папах (оформление детскими рисунками). | Воспитатели, родители | Фотогазета «Самый лучший папа мой!». |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Дата** | | **Содержание** | | **Участники** | | **Итоговый продукт деятельности** | |
| Коллективные формы работы |  | | **Родительское собрание:**  **«Чтоб ребенок рос здоровым!»**  Повестка дня:  1.результаты анкетирования;  2.формирования навыков самообслуживания;  3.методы общения с ребёнком. | | Воспитатели, родители | | 1.протокол родительского собрания;  2. сообщение;  3.анкета;  4. консультации для родителей | |
| Индивидуальные формы работы |  | | **Консультации:**  - «Мамы разные нужны».  - «Прогулки и их значение» - «Какие игрушки нужны детям дошкольного возраста».  - «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорога | | Воспитатели, родители | | Методические рекомендации | |
| Наглядные формы работы |  | | Размещение методического материала.  **Уголок здоровья:**  - «Нетрадиционные методы лечения простуды». **Экологическая страничка:**  - Папка- передвижка  **«**учимся наблюдать за изменением природы»;  - «Знакомство с мартом» », «Весенние стихи»,  «Приметы и пословицы о весне» | | Воспитатели, | | Методическая литература и рекомендации,  Интернет- ресурсы | |
| Участие родителей в жизни группы и ДОУ |  | | Совместная подготовка к весеннему празднику. Организация фотовыставки с рассказами о мамах. (оформление детскими рисунками) | | Воспитатели, родители | | Утренник 8 марта  фотовыставка «Мамочка любимая моя!». | |
| Мероприятия | | Дата | | Содержание | | Участники | | Итоговый продукт деятельности |
| Индивидуальные формы работы | |  | | Консультации:  - «Я и дорога».  - «Особенности развития речи ребенка».  -«Что должен знать ребенок 3 – 4 лет»  - «Воспитание ребенка начинается в семье»  - «Развивающая предметная среда дома для детей дошкольного возраста». | | Воспитатели, родители | | Методические рекомендации |
| Наглядные формы работы | |  | | Размещение методического материала.  Уголок здоровья:  - профилактические и оздоровительные мероприятия на март;  - «Растите малышей здоровыми» Экологическая страничка:  - Папка- передвижка  «учимся наблюдать за изменением природы»;  Папки передвижки:  - День космонавтики; | | Воспитатели, | | Методическая литература и рекомендации  Интернет- ресурсы |
| Участие родителей в жизни группы и ДОУ | |  | | Подготовка к спортивному празднику разучиванию с детьми стихов, отработке упражнений с мячом | | Воспитатели, родители | | Совместное физкультурное развлечение «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!» |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Мероприятия | Дата | Содержание | Участники | Итоговый продукт деятельности |
|  |  |  |  | 1.протокол родительского собрания;2. сообщение; |
| Коллективные формы работы |
| Индивидуальные формы работы |  | Консультации:  - «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей»  -«Безопасность детей – забота взрослых»  - анкетирование «Как для Вас прошёл этот год» | Воспитатели, родители | Методические рекомендации |
| Наглядные формы работы |  | Размещение методического материала.  Уголок здоровья:  - профилактические и оздоровительные мероприятия на май;  - «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка» Экологическая страничка:  «учимся наблюдать за изменением природы»;  - «Знакомство с маем»  - «Игры на природе!».  Для вас родители:  Организация выставки – поздравления ко Дню Победы. | Воспитатели, | Методическая литература и рекомендации,  Интернет- ресурсы |
| Участие родителей в жизни группы и ДОУ |  | Подготовка участка к летнему периоду. | Воспитатели, родители |  |

**Партнёрство с родителями**

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

**Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:**

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

**Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе: консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

**Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

**Список учебной  литературы используемой в образовательном процессе**

**IV. Организационный раздел программы**

**33. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.**

**33.1. Примерный перечень художественной литературы.**

33.1.4. От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

**Фольклор народов мира.**

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

**Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

**Проза.** Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

**Литературные сказки**. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

**Поэзия.** Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

**33.2. Примерный перечень музыкальных произведений.**

33.2.6. От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Музыкально-ритмические движения.**

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

**33.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

33.3.3. От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

**Список учебной  литературы используемой в образовательном процессе**

**«Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования**

**«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»     научные редакторы Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М. А. Васильева,     издательство Мозаика-синтез,  Москва, 2015 г.**

1.«Формирование основ безопасности у дошкольников»   К.Ю. Белая           издательство Мозаика-синтез, Москва, 2011 г

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

2.«Развитие игровой деятельности» средняя группа авт. Н.Ф. Губанова Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.

3.«Знакомим  дошкольников с правилами дорожного движения авт. Т.Ф. Саулина издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.

ОО «Познавательное развитие»

4.Математика в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий от 4 лет до 5 лет- авт.

Новикова В. П.- Мозаика -  Синтез, 2014 год

5.Ознакомление с природой в детском саду средняя группа авт. О. А. Соломенникова

издательство  Мозаика – Синтез, М., 2015год

6.«Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа авт. О.В. Дыбина  Москва, Мозаика -  Синтез, 2014 год

ОО «Речевое развитие»

7.ФГОС «Развитие речи в детском саду» средняя группа  авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 год

8.Затулина Г. Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи ср. гр. М .Центр педагог. Образ. 2009.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

9.ФГОС «Изобразительная деятельность в детском саду»  средняя группа авт. Т.С. Комарова  Москва-Синтез, М., 2014 г.

10.Конструирование из строительного материала авт. Л .В. Куцакова Москва-Синтез, М., 2014 г.